الاشتراكات

واخل الآبالة عن سنة قر الكات،

الجزائر وسوريا وقرنسا

الاعلانات

تخابر الادارة في اجرتها

الوصولات

لا تعتبر الامتني كانت مخلومة

بقية الممالك قرنكات

الاعظم • وقد ما في الامناذ الشيخيومف ياسين

# جول الأغاني الشعبية إن مين ابي كبت حرف · « ان اللحين

قسى طالبًا الخلل قلم اظفر جعس اصطراب الاول « وعدًا ما يناهي ( استخلاصه ) مناقاة من وضع الناد بيجب أب الحسب قافا بالمعتبين يتنعني بخطاي • قنائرت بعدها السكوروعدم يتدرها الطلع وهذا هو اعظم ضعب في النفسد البحرلت في بطين الخادمة وافحا بوالدحسن يتقطين الرد • ولكتني الليت بعد النبصر ان في هذا | الادبر اذ يتلب الناقد معنى واضحا صحيحا | لهذه العلاقة الاثمة فيطردها من بيئسه ويلتحق الهمت اعترافا بهواب رد السيد (م٠ ف) ويعكه حسب عواء على نقدي • خصوصا وهو يتاشدتي الجواب \_ واني على نفة بن از السيد ( مِق ) يعترف وَأُو فِي نَفِيهِ يَعِيمِنُهُ مَا الْفُولُ • لانَ كُلِّ عَاقِيلًا

ان النفد الادبي له فن خاص نم نتوصــل بها بل بین نقدی ورده بیترف بها . کها الى أدراكه في تطرنا هذا بعد ، وقليلَ هــــم ته يعشرف يقولي ( اذا قدم الشاعر ال الم الذين يعركون غاينه او ينفهمون كتهه وهنا في توشن وقد الفنا النشــد الخالي مـــن روح الحقيقة ومن فن النقد الصرف · الفناه ناتيجا عن الفغائق والحذنظ موجها الني الامعـــاص إيرال ناصراً عن ادراك مبو الشعـــر وحبــــن نرى النبَّد الفني الحادث والمعنوم في ومطنا يثلك العين المنابقة فناخله على محمل النقد الشخصى الساقط الذي اعتدناه \* وينفس هذه العين نظير السيد ( م. ف ) الى تقدي نداته المخلاص ) الميد (م) اندفاعي وحملني اثبا هي تحت تائبر صلني القوية بالملحنين • فانبريت للدفاع عنهم وقد وخازصة وجيزة فللفرة بمعانيها ومراسيها لنقدي ــا بق قالا الشعث فيهمـــا الشعراء على ال ولكنني اصارحه القول باني اعالج الشعر كنيز نوتنا بالجديد الجيد للصور فحالتنا الاجتماعية والحاز اليه ولا تربطني بالمنحنين ادنى رابطة أأضره • وان يبتعدوا عن الالفاظ المستهجة وهذًا مما يجعل نقدي للشعر ادغربيا ما دات بذينة • ليكونوا بعد ذلك في ناي عنَّ اللوم متحازا أأيهم ولكن الحتيقة بعب اجالاوسنا بطالبوا الملحنين بسمه توهسوا واشاعسواعن وإن كانت تعاكس الميول النقسية التبي تسيط

يحي الاديب حياة جنيسة منعسمة بالادب ومترعة بانوار المعرفة • فنايث ملازمة للاجياد الفكري العنيف الذي يبثله المحث والاستناج النَّذِيمِ الْجِدْيَدُ فِي الصحف الذي تُكُونُ الْوِمَاطَةُ ﴿ خَسِسُ بِينَ ضُوانَ ﴾ والام بية في دور (عزيزة) والمتام لا يسمح بالفحص والتحليسل السهب ولكني أكنفي بالقول . إن الادب والاستتاج الأولية بينهم لا يتوفران في شخص الاديب الا اذا كانت الديه قوة النبصر والنبعن • والسيد ( م.ف) الخذي العابل هو ما اصعه من الاغاني السفية | والسيد احسد الثريكي في دور ( محسود ) الو اله المعن النظر في نقدي الادبي طاعلـــرم التي بعجها الشرف وتنبذها الكرامــة وتعط والسيد عبدالــــــار البرغوثي في دور (بركة) الثقدالي الثعراء واني النحث عمييم لينظموا المنوولية وطالبوا اللحنين بها يدعسونه مسن يختلفان اختلافا بينا ثاما .. المقدرة الفنية · وهذ، خلامة وجيزة الشدى وبقسول السيد ( م· ف· ) « بودي لو الجنعية بهذا النجاح وتشنى لها اطراد النوفيق الند. السائق يظفر بها كل من تممن فيه وهوواضح الجيني حنى اعلم مبلغ ماوحملت اليه منالبجث

وكان مرحق السد ( م. ف ) إن يكون ابل في موقف تحر عن الحثيثة . رده قبا بحتا ، فيمس كلماني التي بعن لـ، ﴿ مَنَا مَا اردت الراجِيبِ بِهِ هَذَا الادب ثاكر الخرجو لها كبير التجمياح وتحرض هواة القن التعليق علها بين قوسين • ولكن اهيانه لهذه له دعوتني لاجانه اذ قد يوجد كنيرون مثله مير على الاقبال عليها • القاعدة الفئية خرجت به عن جادة الصنواب حملوا تلدي المابق على غير محمله الحليقي فقال الله استخلص من مقالي ؛ أن الفنان/أذي ولمل في هذا البيان كفاية والسلام · تتطلبه قد خلق بتولس.منذ سين ٠٠٠ (كذا) 🗀 تونس ( احمد توفيق بوغدير ) السيد حموده معالى ولسيزم الفراش من اجسل ديون فافحلوا على مشروعكم التونسي الهنيد

ر جیس الیوم

عايته اوقيت الشاب فيشرك هواها وتموغا بعال شأم الفرج والابلال • رَاجِتُ فَكُرَى فَاشَدَا الفَعَـفُ وَرَاوِدَتُ فِي هَذَهِ البلادِ لا يزال في طور حدالته وفي مهده أ في حياة الرفيلة يخيي ذا قِتُ الشَّجَةُ الطُّهِجِيَّةِ

> وَلَكُنَّ ( مرقريت ) ما كادت تبقع حملها حتى ملت عشرة حسن النعس وركنت الى الفرار مع عشيقا الايطالي ناركه رضيعه يموث عطئا وحسن المسكين يموت طعيت يخمج

ا يطابه من جيد الشعر قاله يدفعه وقيا ال اللك الابعة موجزة لرواية ( جبل اليوم الاجادة في النلعين مرغما والى السعي في طلب قدمتها للجلمول فاجمعية التمثيل العربي المبال ) وقولي ( خموها وان الناحمين انظم ) ولمى هذين الكلمتين وضوع اسا ن البن المفاري والحكم على اعسب و واعتراف مني بصعف النلحين ومنافة النفف الرواية الكاتب الكبير الامتاذ حمد الح نِ رَمَعْنَا النَّوْنُسِي وهو مَا يِنَافِي لَلْمُوةَ النَّا نَسِيًّا ل تغليل رواياته بالمواعظ الناقية امم لغ الرواية فكانت مزيجا من العربية والدارج وفي هذين الاعترافين ،هتى والخسج جملي

على حسب الشخصيات والموافف . وكان الاخراج باهرا والروح النونسي مائدة كــل شيء • واحرز في التمنيـــل علم

رانسيد تور الدين بن رشيد في دور (الثاذلي)

مملكة العجائب

الخراج هذه الرواية الجميلة على مسرح البلدية

سنحان اللطيف

النجاح الكبير القائق دور ( علالة البلم ) القائم به البطل المسرحي الشهير السيد حموده معالي الذي كَانَ أَيَّهُ إِيدَاعٍ فِي جِمِيعٍ مُواقَّفُه . وكذلك احرزت يطلة الرواية المئلة المثنة

الشيجة قبل تحليلي تها وبدرك المياستحث همم ورجات متفاونة كالسيد الطاهر انهلي في دور مذا المعرض الفاخر وافتناء ما يروق لأدواقهم

الدراء ليردوا عنهم تهجمات اللحنين وينشروا ( حسن ) والسيد محمد ابن النجاني في دور | من تعظه . معرض الشبيبة المدرسية وعشية يوم الاحد افتحت الشبية المدرسي

ولعل اعتراضي الوحيد، على الشعراء في والسيد محمد الفرشي في دور ( عبد الرحمان) فرع جمعية قدماء الصادئية معرض المحنوي على السعواء أطب المبارك ومحبوده العنيد ٠ ٨٦ مورة الحرجتهـــا رينات ثبانتـــا الله بو امثال السادة : حاتم المكني والعفيات وعاني وقد ازدائت حفلة الافتتاح بحضور جنساب

فنشكر الشبية النيرة على عدا العمل المفيد

التعاضل المالي التونسي

أ ذلك اراما كان بترود عليه فيها زملاوء

على الفئان العبقري والموسقار الشهر الامناذ السادة - محمد الاصرم - محمد احمد ششوب محمد التريكي بالصنف الثائث متوما والافتخار « اوفيسي » جراء لجهوداته الفية النبية فنهنيه بثنا الانعام السام الذي هو يه جديا وقرجواله مزيد الالتفات

حفلة دار ابن الجزار

عليت ان هـــــــا الحقلة الجافلة التي الميمن بإنة كانتا حلة تاجية وقد العربت فيهـــ الين السيمة شافية رشدي وكان الاقيسال

عشية السبت اقتح هدتما المعرض بدنساية حوى الما المرض لبيج على تبر من الصور ترواينان بديفنان

فنحث هواة هذه البحف الحبيلة على زيارة

هذا وقد راينا الكثير مهن شاهـــدوا الرواية لاعتراض انها هو حت ثان الشعراء واستغزال يشون عليها ويشؤقون لاعادة مشاهدتها •وقد الجبيدي وعز الدين بن عبد الله وغيرهم

في ادينا النونسي » ولكننا لسنا فيموقف مباهاة مسام الريل تقوم فوقة «المستقبل النشلي»البارعة و نحث الكافة على الإفبال على معرضها الجبيل

انعت الحضرة العلبة دام لها العز والنَّاء اللوذ رئيس جعية النجم التنبلي صحية الافاضل العبادق الرفيق – رافقتهم السلامة تي الظعن

المسرح القابسي

النامة الهنية أخلة في الازدمار

وأفا فأرنا هده النهفة أللمة جنبة عاسة معرض افريقيا الفرنسوية الن واجينا ال انخفص فن النشيل ذلك الفن

الرافي الجميل الملذي تولع به شاب قمايسي لزيئية البديعة والمعاليل المحونة الجربة . أ والله قام هذا الشباب النساهض بتعليسال

وشارك فيه عسدة مصورين بارعين كان من العاينين في نزل الكولوني احرز فيهما على ينهم مواظننا الاشاذ يعيى وانسيد علي بنهالم أنجِساح كبير ونعني بهمسا روايتي ( روميسو وجوليت ) و ( ضعية الايساء ) وق د يرهن وكانت حفلة الافتساح بائمة حد الابها القالمون بالادرار على ذكاء قطري ومقسدرة للعروقة من الجميع

وقد سرونا كنيرا بها رايناه من الاقتال العقليم الذي هو نعم الشجيع من القابسين النبر - فشكرهم جميعا - ونشي علي شابنا الناهض وتحيي فبه غربزته الفنية الجميلة (مراملكم)

حمام صاحب الطابع

اتبلوا على هذا الحبام المتكمل لومائسل المناقة والتحفظات الصعبة والمرافق النامة إلتي حتاج اليها المُعتسلون إبادة عن حسن الخلق معمل الطربوشن الوطني

بسوق الشواشية المغير عدد ٣٦ أتباوا على مصنوعات هذا الممل الذي كان ماحبه السيد حسن الرصاع اول مخترع لصنع الطربوش المجيدي في المعامل التونسية وفيجح في انفأته نجاحا باعرا فاشعق بصنيسه هذا جريل الشكر من الذين بقدرون قيمة تنشيط الحركة الوطنية حق قدرها

المدير والمعرر وصاحب الامتياز الطب ابن عيسى مطبعة التهضة بتوقس

ينصيره المغيرط ملاد الحياة وما يصيو اله النسان أ دوره الحالد ( علاله انبنم ) برواية (جيل البوم) يوما في السجين »

وسام لفنان

لبندية الكانة بالغرب من الساماج . وقد الافغار يمل لرفع منارد في هذا البلد الامين

حضر بها كل من جنساب المنسد المنيري أنية بشكرون علمها شكرا جزيلا: كما تستعق والكاتب العام للدولة النونسية م. تيبري كبير النَّاء معنَّة تونس الشهرة السيدة عافية وجناب مدير العلوم والممارف والفنورالمستظرفة ارشدي الني شاركت في هذا الششيل بيراعتهم السيدة ثافية رئدي على النجاح والنوفيق في

مالم وعمر الغرايري والعربي الدريدي ورشاد

ويتشروا قطعهم في الصحف ليخرجوا مسن عبول السيد (م. ف. ) والاتهام والحث شيئان السرواية مساء يسوم الثلاثاء ٧ محسرم ٢٦ امير الامراء الاساذ مصطفى عفر شيخ المدين مسارس الجاريين بسانسرح البلسدي قعني ورئيس البلدية وكثير من الامانذة ورجسال

( مندوب الوزير )

البنك التونسي الوحيد الذي يعامل التجار ويعوم بجبيع المهات ألتي تقوم بها المعارف توعكت في المدة الفارطة صحة المئل الكبير امن تامين لموال وتصريف مندات واستخلاص

الم اسلات تكون باسم المدير والمحرر الطيب إبن عيشى

لهج الباشار عَهُ القاش ٢٦. تو نس Tajah ben AISSA

Directeur - Rédacteur-Gérant

BUREAU

rue du Pacha

Imp.du Sabre,26 TUNIS

﴿ صحيفة دينيه سياسية اقصادية ادبيه فنية ﴾

Jendi 9 Avril 1936

للحان المكلفة بوزارة الخارجيــة الانكليسز

عدم توفر اميابها في ذلك الحين لعدة عوامل الحَيْلاف اقطارهم في سبيل الوحدةالعربةالمقدمة لا حاجة لنا بِذَكْرِهَا الآنَ • ولكن هذا الحلم وصرح يوم مقادرته أحوديث بان الوحسة تحقق والحمد لله فقد مارت الامم العربية وفي العربية في طريق التنقيذ خصوصا وان ملسوك مندمتها دولها المستثلة في طريق الوحدة بزعامة العرب ــ ابن السعود والامام يحي وغــازي جلالة العاهل العربي الأكبر ملك الصروبة الاول ــ على وفاق تام في ابرام اتفاقالوحدة ومن السيامة المهائلة للسيامه الانكليزي عواطف السوريين تحوفر تساحتي كان تنظر قوهم البلاد الواقعة تحت رعاية قراصا بسل جب اذ لا يغرب عن الأدمان ان تسقلة بسيسو

السامي بموريا مبيو دي مارتيل قاشهال إ ن طلعة المحيدين لسيامة حسن التقاهم بينهم عليهم ذلك . وبين فرانسا المتدبة لبلادهم وقدجاءتالنتائج ال تغلير وذرا وأنسا من حين لاخر و تسلم مقاليد التونسية من ناحيتي السيامة والاقتصاد وهذه هذه السيامة سيعم البلاد المشمولة برعاية فرانسا من نقارير اولئك الموظفين الساسين من تبديله بسبو قبون تقيسبر السيسامة التي الامور رجال حزب او احزاب ثم نزعها منسهم اللجنة بيدها الحل والعقد ولا يتصرف غيرها في المعاجل القريب لان صامة مسيو النير مارو عندما نظرا الحوادث او تناح المناسبـات او كان انخذها في المنز مدته وهي المنتقدة من الحسرى لم يكن لبوالسر كليا فيقلب السيارة الاجرات اللهم الا اذا كان المقيم العام محرزا سيامة رشيدة تفيد الاسم الفعيسفة كما تفسيد الكلفة بذاك في باريس

الوسيان من تونس للمغرب الاهمى كانت

واتنا ال يقسول كيف تنغيسر السيسامة عن معبو لوجان مان ومسيو لوميان مان عن اطلاع واسع على حالة البلاد قبل أن يساشر وبقي أن يسدرها هنا وعلى عين المكسان حتى إيكون مطلعا على الحقائق الناصمة برمتها فسلا ا المرتموية بينما مدة الوزراء بغرانما لا تطول يستمد الارثادات من سيو يوسو وسيورونمو اجتماعاتة باولئك المدوات ومداولاته مسهم أذا سع صوت التونسين ترتبين له الواقسيم أن ساسة انكلتيرا ندور مع العلة حيث دارت وتليس لكل وقت لبومه وتكون في الغساب الوزارة الفرنسوية تنطيع عدة مرات في العام من مسيو ديجافيل وسيو دي جافيل صبل الحراف الحسدين ما يشعسر بتحريضه على لائك انه يدرك احقية مطالبهم وانهسم لسم الاشرمال في مبيل السيامة التي ملكوها مسن أ يكونوا قط اعداء قرانسا ولكن اخصام بعض والوالي العام بالمجزائر صيو لسنوبو ينلقي قبله بهذه البلاد شيرا يشبر وذراعا بذراع وهيأ رجال سيامتها هنا مع تحققهم ان المراجع العليا الملاحظات من صبح كارد وصبو كارد عسن سيامة المعافظة بينما السيامة الرشيدة اليومهي الدرنسية لا تريد بالتونسيين الا الخبر وحسن صبو بورد وصيو بورد عن صبو فيوليت الخ. إسامة التطور ومراعاة فالجية الشعب التسونسي الاحدوثة بتل على ذلكان جميعالذين اشتقلوا كما ان هو الاء الموظفين الساميين المثلين النهوض و ليل اومع نطاق في حرية مناسب. السيامة من التونسين قد أموا وجوههم عطر الحماية او الوهاية مثل السيامة التي كسان وهم الدّين يعرمون انسائل المتوطة بعهدتهم الغرانسا قيما وراه البحر المتوسط لايستغنون عن لمبلغه من الاستعداد ونفافته الحديثة التي اهلته مدينة باريس يشنكون البها ولم ينوجهوا لسواها

# عبد العزيز ابن السعود خبفة مبدن عمسر بن العربة الثي هي بغية اجمع وسياني يوم تكون الخطاب في همنا انعصر وسيمد الجزيسرة فيه يلاد العروبة كلها كنة واحدة

بما لم يكن في الحسبان ومسن العتوقسع أن البعيدة عن الك الاقمار فان معنوما تهما ووما وكذلك تفلة مسيو ما تسرون الذي كان الغرض رئيس الوزارة الفرنسية قاضة بذلسك وهي من ملاحظاتهم الشمية احبانا لسدى اللجنسة عدة وجوه الخصها تشبته باسمال الصرامة مع

امائل التونسيين من مملمين ويهود ومع وجهاء غليرا لعتب وقد يوءثر جزميا فيوسع في حرية على تنتها فيي تخوله كل سلملة وامتداد ففوذ فرانها فعسها لها يسود الصفاء والسوف بيسين كما أن اللجنة ننسها تعنمد على تناريسر الفرنسيين المنترين بهذه البلاد ايضا المجمع المن العبد المن المن العبد العبد المن العبد المن العبد المن العبد المن العبد المن العبد العبد المن العبد المن العبد المن العبد المن العبد المن العبد وقواعد اصلة وهي ان كل متيم عسام يستشير وجربا على فاعدة التقاليد السياسة الانفة أن يكون الة صالحة للنوقيق بيسن المصالسح وسارة فراتها الاستعمارية هذه بنيت على وشل الحيامة التي اتخذها وطبقها فعسلا من سبة وكل وال باخسة راي ملنه وكسل الذكر فان مسيو قبون فد تلاقي مع المقييسين الشبادلة بن كافة العناصر المساكنة بالبسلاد مع الحالة هفة عامة متوسطة بين الليزوالثلدة صيو يوضو مدة تعبينه مندوبا عاميا بسوديا مندوب يلقى با نات من المندوب قبله وتكون العامين السابقين للبلاد الثوتسية بادبس التونسية وان يسعى جبده في جلب القلوب الى في غالب الاحيان وود ناتي غيروق استثنائية ومثلا أدرانيا بالغرب الانسي فكا تتحيامة تلك العلومات وتلقى الملاحظات امام اللجنة ونوالت اجتماعاته بثلاثة منهم عدة مران محبة فرانيا بعا يستعمله من الحلم عند المندرة ترجيد بالسيامة عن هذه الجادة النلي \_ وهذه الكليزية بحثة لا تقسل عنسها في شيء الا ان المكلفة بذلك من طرف وزارة الخارجيــة أو في هذه للمدة وقبل تدوه للبلاد التونسية وهـــم على العقاب واتخاذ سيامة اللين مكان سيامة

الساسة العامة

الوحدة العربية \_ فاحلين والمجلس النشر بعي \_ تجهيز الدردانيل \_ الحالة بعصر

كانت فكرة الوحدة بين امم العروبة علما كانب جلالة ابن السعود الخاص لوطنهمورية

اوما يشبه الحلم في اوائل هذا القرن وذلك إوهناك تناوض بالطبع مع رجال العروبة على

ميو لوسيان مان وسبيم ماتسرون ومميسو الشدة واذا لزم احياتا انتحال الصرامية قان اجراء العمل بها لا يطول حتى تطمئن النفوس بالبلاد الواقعة عن تسمارها و جبايتها او تهديله بمسيو دي مرتبل المتدوبالسام الحالي المعلومات عن مسم بيروتون ( خصوصا قبسل وليم يسبخ ان مقيماً عاما غير مسبو قيسون وترتاح الخواطر بين عشبة وضعاها وصابتها من الذين يوميدون سياسل طباوقابها بجوريا وكذلك قد علكس سيات المثلي بعض انتصابه وفي اوائل مدته ) ومسيو بيروتوناعن اجتمع في الماضي باكبر من واحد من الميلاقه اما الاصرار عليي اليميراءة وانخافها امابا وبالمكس لا ترغب في اشالعن كان ناصبا ﴿ وَوَاتِ مِن الفرنسين المثابن للجائية الفرنسوية مسيو هاسرون وسيو مانسرون عن مسيح ﴿ كَمَا لَمْ يَسْهِقُ لَمْنَيْمُ عَامُ غَيْرُ مَسِيوَ فَيْسِونَ فِي المِيامَلَةُ دُوامًا واستمسرارا قيما يسورت موه

العداء أو قاوم سياستها في ماضيه أو تشدد في المنترب الأفيس أنا اعاطم رجال المغرب من ألوسيان مان وصبو لوسيان مان عسن مسيسو الاجتماع بعديري الادارات التونسية في يا ريس النفاهم بين فرانسا وتونسي وهسو أمير يتاياء انتقاد ملوك مدتها الكبار فاحساب فسراتها المسانين فكانوا راض عن سياته بعيت ليم فلاندان ومسو فلاندان عن مسير الابيت وعلم الذين قدموا البه قبل ان يقدم البهسم وبمناني تقوس العفلاء من الجنسين زيادة عبا يحدثه المصالح والحسومسات من الفرنسويسين ايضا من موم العواقب وابيجاد الفاق العام في الافكار ان مسو قيون قد درس المالة التونسيسة احبابها في الامس واعداوهما في الماضي غيسر في سلوكه الى سامة اللبن با تم معانبها 📑 يتقى السامات من مسبو يونسو وصيو يونسو 🏿 انه ليسيرنا ان يا تبي لتونس منيم عام وله 🌣 مناك قبل انتها به ومباشرته لخطته الساميسة

# المسرح الصفاقسي

اشبح علاله النبيم منسل عادر في البحسل واصدقاوه، الكبيرون .

الظهور . فير على أينه لر حسين كم وإحريب اللجمهور التمتع بشاهدة مقدرته الفساقة في النجم التعليلي البارعة بمشيل رواية « عشرون بن ما هج ومسرات . واستخدم في البيت فناة | فبهنيه بذلك . و ندعو لهذا المثل العبقري | فنرجو لها التوفيق والنجاح

المي الجنوب « فابس » والشاب الله الجد في خدمة الفن الحميل وساعت النهة النية المزدمرة طلائعها بالاده

حريتها بمهاما حتى تختنق أنفامها

السامة قريبة الشه بسمة انكشوا الامتعارية أميات هذه قد عاكسًا الخيرا بياية اللجنب الداخلية . إصدقائها في الحاضر فكم من وضيع رفت وكم من رفيع وضعة وكثيرا ما تاخذ بيد الشحمي الانكليزية من حين لاخر بنما مسدة السوزراء أمسيو مثبق وصبو سنبق عن المرعال البوتمي إيا خطته السامية

الْحَقْبَتُهِم ثُمَّ أَرْضَتُهِم فِي أَخَرَ الْأَمْرِ

معبوبة من الجبيع اي من الذين ارضتهم أو الواحد !!! يخلاف الوزارة الانكليزيـــة التي الجنرال غورو تدوم أعواما

الفونسين بدون نبراح تسام السير بمستشفى الخارجية في فرانسا من روصا الجان ومشتارين السالة يتخليه في السلاد توسف تحت وكتاب هم في القالب لا يتعلون دفعة واحدة ا تخذها بتوتس مبيو لوسان مان المقيسم العام منة طويلة حتى يصبحوا من المعافظين بخلاف قبول ملاحظات اللجنة المكلفة بششون تلسك للاحراز على حربته نامة غير ستورة في وقت من الاوقات العنب ابن عيسي

EL-OUAZIR

بانشاه مدير الجريدة

الجلة مكلفة بوزارة الخارجية بششون السلاد

واعطا حا لاخرين من زعماء حزب اواحزاب فيما أنحليه من التعليمات ومسا تريده مسن

إعداوهما يغلاف انكليزا فاحيابها اليوم غيسر النثاءر عليه وكيف يتامرون هدارجل يرمني والقيم اللغرب الاقتصى مسيو ببروتون دون مواهم

وقد جاول بعض الموظفين الساميين مسن والجواب على ذلك ان الكلفين بالششون

إن السياسة الفرنسونة العلِّيا قد بنت على السابق في اوائل مدته واواخرها (أما في ومطها قراعد مننة ســوا؛ المتعلقة منهــا بالداخليــة أو ﴿ فَلا ﴾ حيث قرب اليه أنما واستمر مودتهــــ التقاليد التي لا يمكن الحياد عنها خصوصا مــــا من طرف حكومته في مدته او قبلها ولمهينجع يتعلق منها بسيامة الشعوب المرتبطة بفرانسا في ذلك لان مقاليد السامة التولسة متوطفهمهما

السيامة فريبة النبع بسيمة انكتبرا الامتمارية | سياته هذه قدعا نسبها المجلسة | المناطبية | المناطبية المنا دائما احابها في تظر ساسها واعدارهما دائمها يساركوا في الحدث التي وقت ضيده ولا في جسرا

# السياسة الفرنسوية

فكثيرا ما تتبدل بمجرد ما لعزم الحكومة علم تبديل سائها الخارجة

السلوك الذي الخذه اخبرا مندوب فسرائبا

وترانه الاخلاق مع النا في في حي المختصر وقد من الله عليه بانشاء واتماني ، وامكن ما الربع ١٢ أفريل القاوم تقور جمعة

قهد العاصمة الماجد السيد محدد إحسدا

الحُمِس ١٧ محرم سنة ١٣٥٥

تتخلص منادارة الحكم بفلسطين مساشرة فافترحت على العرب واليهود أيجاد المجلسر التشريعي الذي منحته للبلاد فقبل العسرب المشاركة فيء بشروط واحتسرازات ورفض اليهود هذه المثاركة على الاطلاق • ترتبعلم دُّلُكُ اخذُ ورد في الاوماط المفكرة والمباديب الامر في قراره • ورغالًا عن بحث هذه المشكلة فى البرلمان الانكليسزي يستجلسي العبسوم واللوردات ـــ وكان مجلسي اللـــوردات على الخصوص موجدا لنظرية اليهود وهبى رفض قانون تاسس المعلس التشريعي الفلملسيتي ولا زالت ما لــة تاسِس منجلس قلطيــز التشريعي بين اخذ ورد وهذا الأسر هو مو يرامج السيامة البريطانية الداهية التي نتخب لكل مناسة ظروقها وخزعلاتها • اما الذي يطمتًا على لجاح العرب في نيسل حقوقهـــ الوطنية هو اتحادهم كنلة واحدة في جميب الاحوال النبي تهم الكيان القومي بفلسطيب

يعلم جميع من يتنبع الحوادث السيامسة ا

# العالمي اليوم

بسرعة قائقة في عهدوزارة دولسة على ماهر بأثا الائتقالية فقد وفق الله هذه الوزارة الم اغتنام الفرعبة لنفع مصر وتخليد ذكري مسقم الوزارة الانتقالة باعبالها الحللة النافعة

اما المفاوطات الدائرة بين انكلتيـــرا ومصر ققدا مطنمت بعقبات مطالب الانكليز العسكرية فتاجلت الى حين ريشا تتم الانتخابات البرلما نية الواقعة بمصر في هذا الشهر . لأن الاحزابِلم تتقق فيما بينها على توزيع عدد الكراسيبنسبة كُلُّ حَرَّبٍ مِن أحرَّابِ الأقلبةِ • وذلك أنحرْبٍ النوقد منح لاحزاب الاقلية وهي حزب الاحرا الدمتوريين ــ وحزب الشمب والحزب الوطنم رحزب الاتحاد وحزب الوفديين المنشقين \_

### فلمطين والمجلس النشريعي ذكرتا مابقها وان بريطانيها ارادت از

حالة مصر الاجتماعية والنظامية تنقدماليوم

# يوون لم بونسيه

تركيا التزمت في ساهدة ( لوزان ) سنة١٩٢٢ بانها لاتحيز بواغيز الدردائيل بصورة حربية . ولكن الحالة العالمية لاميما بعد خرق المانيا لميثاق لوكارنو قيما يتعلق بتجيز ظفة الرين المحجر على المانيا تجهيزها الفت انظار حكومة تركية لتزلن الانشفيق الطرف العملية لحماية ننسهما من اخطأر الحرب العالمية المقبلة وذلكبتحص بوغاز الدردانيل ــ واذا انت تركبا اليوم لم تشر هذه المشكلة الهامة والحيوبة بالنسبة ليا في اجتماع جمعية الامسم بأنسدرة في شهر مارس الاخير قائها بلا ثك سبط مسالة الدردانيا فعقابه فاعت العائلة في اول جلمة قادمة لجمعية الامم ستى لا تكو تمركيامن الدول المزعزعة لاركسان السسلا

# الى جناب المقيم العام

يترقب يفارع صبر الاقارب والاصاروالحرف والاصدقاء اطلاق سيسل المبعدين بالجنسور لتونسي والمسجوتين السياسين بسجن الرابط البياسي او بالسجن المدني العمومي على اختلاف سأب الحكم الاداري او العدلي فيد المعكو ا لم ينله املاقه من المقيمين العامين لليهم ومبلغه من القوة او الوهن

ضرورة ان كل واحد متهيله اقاربواصيا ل لمو تكن له اولاد وام وزوجة اصبحوا بهثام لايتام والثكالي والارامل

وان الحكيم منهم له حرقاه اعتباد مداول بداتهم ومعالجة القامهم ومعافاتهم من المراغهم إن المجامي منهم له حرفاء قد عهدوا لامائته لتقال عن حقوقهم والسدقاع عن مصالحهـــ الاعتناء بتوازلهم المدنية والجنائية والجناحية وان التاجر منهم له حرقاء اعتادوا اقتنا يفائعه اما لمنانتها اولزهادة اثبانها وهيرف حاجا ليها في مثل هذه الظروف الاستثنائية التي

نريت فيها الازمة الافتصادية اطنابيا وان الفلاح منهم له حرقا، يشتسرون من حيواناته وتتاثج حاهلاته وله عممال يشتغلون في حقوله ومزروعاته ويتنعون منه كما ينتفع منهم خصوصا في هذه الازمة التي ضر بت البطالة من الجمهور

ومن كان منهم ذا عماللة فان الاقمراد ارتبطین به قد حصلت لهمم اضرار من جر بدون حصول النتيجة المنظرة لان البد القوية لم | بالكر ثنينية ) فيرورته في منفاه او في سجنه عضوا معطلا لا تماتب اوائكن ولم تمسهن بادني اذي حراك له بينها في الماضي ربعة كان راس العائلة القائم بيحبيع شثونها دون سواه وعليه المعول

> الملعة القديم وما تجريه النماء هناك من الاعمال ان هو الاه المقصين والسحوتين اصحادهم وقيرا جدا في مدة مسبو بيروتون المقيم العام

### واول زمرة مقصة وجهت للدوائر العكرية مجل بورقعة

صوف وابر - برانس ابر فقط -برانس الوان

جبایب بیض صوف \_ معاطف (بر دوسیات)

علورات ــ ويخورالند ــ الخ وشعارة القناعة

والصدق وتشجيع البد التونسية العامنة ٠

النصائح الصحية

ذلك ربعة تسري مته عدة امراض خطيرة

أمنع الناس من تقبيل اولادك لان

تى يعامل بها الحرقاء المجلون

خصوها الزهري وانسل

الجنوبية كانت يوم ٣ سِتَا نَبْرِ ١٩٣١ ثُم زَمْرَة نهج لباي عدد ٢٠ بصفافس اخرى اوالــل جــانفي ١٩٣٥ ثم تـــاجت يوجد بهذا المحل جميع الادوات المدرسية الارماليسات بعنساسة ويغير منساسة البي ا والتجارية وانسواع الكتب الدينية والاديسة جاءت حوادث الاضراب الزينونى فكساته والمدرمية والمجالات العربية \_ كب يوجد الزمرة الاخيرة التي أرملت مقصية للجنوب بالمحل فرع لنجارة المسوجات الوطية اما الساجين فيسب حوادث المكتين وطبلية ومستحضرات الصناعةالتونسيقعثل سبرانسي

والمهدية وقصور الساف وتوزر ونفطة وتونس الخصوص في حوادث الجامع الاخبرة ولو لم يشاركوا في الاضراب والمظاهرة

وهناك آخرون ستعوا من الاقامة الافياماك معينة من الابالة ومع ذلك وظعوا تحت المراقبة وبالجملة قان الحالة السياسة التي ترالذعليه

احزاب الاقلية تطبع في نيل اكبر عدد ميكن ربع كراسي البرلمان بمجلسيه (النوابوالشيوخ) من كراسي البرلمـــان ــ عـــدا حزب المنشتير ظم يرض هذا العدد احزاب الاقلية وفصلت الذي يسمى بحزب الوفد السعدي ـــ فا نه دخل

المالة بخوض المركة الانتخابة الحرة اولا الانتخابات متفقا مع حزب الوقد وقد كان هذا الامر ينتظره الجميع لان كل

ان منينة مينايا التي حملت حجاح الشمال لاقريقي في العام الماضي هي التي حملت معظم بجاج هذا العام بالشال ايضا فحبلت سحاح الغربالاقصى وحجأجهاا

البلاد م- بيروتون منالمتوقع انها تصادف عناية | ( وهران ) منولاية الجزائر منمرسي (وهران) خاصة من جناب المقيم الجديد مسيو قيون فيحل وحملت حجاج عمالة الجزائر من مرسىعاصة الله الله ويعتمق أمال الشعب فيه وفي حسن ﴿ ( الجزائر ) وحملت حجاج عمالة قسنطينة من ييات الرشيدة التي سيخطها بهذه البــــلاد من ولاية الجزائر من مرسي ( عنــــابة ) وحمات بديد بعد ان اصبح معل ثقة رئيسه جناب ليس احجاج البلاد الثونسية مزمرسي (حلق الوادي) لوزراه مسبو البير مارو وسيعطي من النفويض • كذلك كان دجوعهم من المراسي المذكورة تفسها مع وقوف السفينة بمرمى ﴿ طَرَا يُلْسَ اجل اله من المتوقع ان يكون عند ظن الغرب ) في الرجوع قبط حيث كانت تحمل لتونسين به خيرا وان ينسبم بسامته المبلسة حجاج طرابلس الي بلادهم

وركاب هذه الباخرة من حجـاج تونس عرض البحر وبذلك يكون الواضع الحقيقي لسياسةالمشاركة قضوا مدة المؤ يوما ففط بين مفرهم محرا وبرا النطبة بين النونسيين والفرنسيين بل من اول وبين اقامتهم يجدة ونسكة وبعرقة وبالمدين باعين فيها يحلمه الخواط وتطهنه الغمسائر النادية فريقة الحج واقامة مئة زيارة قبر المصطفر وادخاله لعصر جديد يعل بالبلاد النونسية على الله عليه وملم فكان مفرهم من ( حلق بمجرد طوله فيعل معه الفرجوا سروروعلائم الوادي ) يوم ١٩ فيفري وكان رجوعهم يوم الول افريل وهذه المدة هي اقصى مدة فضاهما الحجاج قبما تعلم ولم تقصر اللدة في المساهج

كتيرا ما تسم أذرننا الشكاياتوالنفجرات الى مثنا الحد من الصنيع المقون الذي تُخذه تما الشوارع والسبب في السلام مع السيسور وربط ديدنا لهن من ذلك مرورهن من نهج الكنيسة المواهلان وتوفر دواعي الراحة خني الن(سيتايا) ومثار كنهن لعابري السبل في احادث الغرام "تنضي اسوعا واحدا في البحر بين تنونس وجدة منتقف سار وصولهم ولكن ازاء العراقيسل وتهادل العواطف في قارعة الطريق وعلىمراى ومع ذلك فانها ترسى ماعات يبورت معدندفه النبي وقعتها المحافف في طريقهم وتلقساء معلوم المرود من مفيق تنال السويس وماعلت الشددات الفهرانية فانهم لم بيارحوا حلسق ومن سمات ريساس، باسويس في العسب الله بي دياب ترمي ريادة الوادي الذي حدود الساعة المايانة أيد تعا عموم الناس دون اعتبار للاجناس والادبان على ذلك ماعان اخرى بالطور ( شبه جزيرة العام الواع العذاب

لاولى الا انها تنعال بنهج القرامد ونهج فعرق ا بين جدة زمكة وبين جدة والمدينة

وففلا عن الدِّين حملتهم السفينة ( سينايا الحجاز على طريق مصر ولكن أغلبهم رجعوا الله الحرام على قلهر الياخرة ( سيام ) بعدما ادو مناكبهم

نرفيين الافن لهسم بائتطاء منسون السيارات

وادي امرهم اعوان المعافظة بالتقسل الي

مكان آخر غير هذا ولما وضعوا متاعهم اسام

والدفع يعال على البريد عند قبول البضاعة الكبرى ( أنويس ) نصل بهم الى مرسى طق

وألذي علماه من ركاب هذه الباخرة ال الصعوبات الثي لاقوها من محافظة موتس عند الدهاب والآياب لم للافوا مثلهافي ايجهة من الجهات التي قصدوها سواه بمرسى الامكندرية بجدة وان الاهمامة التي وجدوها هنما لم بشاهدوها هناك وهنالك ناهيك الهب قرضة عليهم جمع ادبائهم المة واحدة ووضع عسدد الصحة قنط اقممة منادل ــ اعطية للفراش ــ مشروبات عليها ولما جاوءوا الى باب العلوج صباح يسوم

الرحيل ووضعوامتاعهماما المستشعى الفرنساوي الذي قاموا من اجله ما قاموا وان يضاعف لهم

### عجل الله شفاءه

حل بالحاضرة جناب الفاضل الغيورالشيخ لان عدد الحبالين لا يكاد يكفيهم وتقلبا من ورزقه نعمة الماقاة

باب العلوج الى خلف المحكمسة الفسرنسوية رجوع الحجاج والمترطوا عليهم المرور من خارج المسديثة الى

ممافة ٢٠٠ ميتر قطعوا ٥٠٠ مينر مثقلي الناكب هذًا ما وقع لهم عند الرحيل ولا ثمال عن الصعوبات الني لاقوها للحصول على جوازالمقر الذي لم يتملموه الا في آخر وفت مع قبامهم بعميع انشروها الفروطة علبهم

داخلها أم من داحلها آني خارجها فعوض قطع

وعند رجوعهم ووصولهسم اليي طق الوادي يضا عودلوا بتلك الصرامة أو الله منها حيث منعوا الحمالين من الصعود الى الباخرة وتلقى الادباش كما منعوا عنهم اقاربهم من الدنو تحوهم وكما ملعوا الارب الحجاج من امتطاء منون الزوارق ( الفلايك ) لملاقاة الحجاج في

وهناك تثبع كبير العملته الديوانة معهم في استخلاص المعاليم القمرقية فالبضاعةالشي دا علم دفع وا ديها الاداء والضاعة افية القيمسة دفعوا عليها اضعاف أمتها عشر مسوان بحيد ان يعقبهم نرك متساعه بالمرق حيث راى دلاثافيد له مادام الشعبر نبر مبنى على قاعدة او خرة فنية بامعيان

وقد ابندا نزول الحجاج بحلق الوادي من

وقد التقلت الصحانة العربية بهذه المسالة طور سنا قد اتخذتها السدول لمصلحة خساصة أ مثعرة بان حجاج الفصرين المتقطين (الجزائر وكذلك السفر برا بالحجيز فند توقرت فيه وللغرب الاقصى ) قد توبلسوا بكل تجلُّمة وفي هذه الابام نقية شكايات اخرى تماثل الشروط الكافية فالمواصلات بالسيارات وجودة واحترام وان معافظة الجزائر قد احست معهم

منعا وكذلك ادارة الديوانة الجزائرية قسد عاملتهم باحدان مراعاة في عواطف إخواننا المخلة بالشرف والاداب فللفت لذلـك نظر فهناك حجاج تونسيــود كثيرون ذهبــوا الى الجزائرين الذين اكموموا منوى حجاج بيت

ونعن تننى ان جعية الحرمين الشريفين تدانع عن حقوق الحجاج حتى لا يعاملوا في المتقبل بمثل ما عوملوا به في الماضي وبدُّلك نكون الجمعية قد سهلت لهم نادية قريضتهم من أحيثى احترامهم والاحتفاظ على الموالهم كي لا تدقع يغير وجه قانوني اذ من المعلسوم ان لجعية ما است الالحيدية بصلعة الحجياج والعناية بهم من جميع النواحي لا من الناحية

والحيرا تدعو الله ان يتقبل من الحجاج حجهم

مكتب الهنائع متعوهم ايضا واخيرا امروهم السيد محمد النجار من اعيمان العالية بقصمة بحمل ادباشهم من هناك على مناكبهم مع تقلها التداوي من مرض العينين عجل الله له الشُّقاء

ر كان الواجب على المجلس البلدي ان يراعي الا كلمة ادفع مل قدمانيك من الحسابحالا والا

على ال الاوامر العالمة قـــد صدرت يوجوب امقاط عشرة في الماية من مصن الكواء لفائسة التسوغين فكيف لاتشارك المجالس البلدية في

الذُّارَائِنَا وَلَا لَقُمَانَ عَلَى حَالَهَا وَادَاهُ عَامَ ٩٣٥ هو عين اداء عام ١٩٣٤ ۾ گڏانك العام الحاري لم ينقص فيا الاداه

ان المجلس البلدي بالحاضرة بالخذنجو شهير العادة عامة الى رصفائه وبعيلة الاقلام بفط العخل ( حسب القيمة التي قدرها ينفسه لنفيله ) في المَاية معلوم الشَّئُون وو احد في الماية معلوم وظفته أدارة المال على المجلس البلدي وهو بدورد ثقله على ارباب الاملاك فكون الجبلة تمعة عشر طريق البريد اذا تكور التنبيه على المطلوب

فالى هذه المعاملة القاسية الفت نظر ادارة وكفي بصفتسه من المتففين وزميسل لكثير من المتصريح بذلك مثاقبة دون الاضراف بالفتب يستحقون الرفق لاسيما في مثل هذه الاوقات

### ترقية مستحق

مداركه من اماب تجاحه

فنهنيه بهذه الثرقية الني مادفت معلها

# المجلس البلدي

العون العدلي ( اللوسي ) لاجراء المقل وهنــــ على المعاليم البلدية لان الحماب بيد شخص معين مركزه بالمجلس البلدي نفسه وهو الذي يقسده الحساب ركما يشاء وكيف يشدا وفي اي واقت يشاء وعبثا يحاول الشحص افناعه مني ذهب إلى اجحافا بعقوق المطلوبين اذاته لايقبل صرف

ومنى حاول المر، طرق باب آخر من ايواب الموظفين الساميين بالمجلس البلدي الا واحيل علمي ذلك العون البلدي تفسه او العون العدلي

على أن الماليم البلدية في حد داتها فادحية

فاثنى عشر في الماية معلوم النظافة والخروبة ومتغ في المأية دون معلوم التا تمر الموظف على وهل الخلاص ودون مطوم توجيه بطاقة مضينة على عما صدر منهم

وهاهي العدلية ترقية اخيسرا الى منصب تاتب رئيس بالدائسرة الجنائية من محكمة

في استخلاص المعاليم البلدية لم تكن لتخطر على بال ولا سيما تنقيل المصاريف الطائلة يعنوان معلوم لا يقدر الملاك ان يقدر المبلغ الزائد الذي سيثقل المجلس البلدي بان هناك غلطاً في النقدير إو ﴿ وَفِي الناسِ اصناق تراهم حظهم ﴿ وَلَوْ تَرْفُعُ الاستار تكشف عن ضد

> للغاية وكثيرا ما كانت انقيمة مشطة ودخل الملك اذاس من الانام صبغت نفوسهم لا يفي بالمعاليم احيانًا لا سيب اذا نفست البي ورب الحجي ان شاء الله بينهم ذلك المعاريف المترتبة عن الناخير في الخلاص الظروف الاستئانية الحافة بالناس بصفة عامسة فيرضى بالناجبل والتقسط وان لايوكل اس المقاهمة بموظف لايقبل المفاهمة بحال ولاجرف

تأقل عليك مصاريفأ العقلةثم بيعالاثاث المعقول

تنقبص عشرة في الماية من الماليم البلدية تبعا

الشئون التونسية واملت وطبد في انها خطى التعليمات الى المجالس البلدية حتى ترفق بالذين بالجنوب

من الذين اتحرطوا في منك الحكام المدليين فكاقوا محل الثقة والعناية منطرف روءماتهم جناب الاصولي الفليع الشيخ السيد محمد الموهب الذي كانت التقامته ونزاعته ومعة

ان الصرابة التي يستعملها المحلس البلسدي

قمن عابث بيدو بعظهر حكمة ولا عدلا ولا تنفع سعه المفاهمة افيلا ومن مدع علما . ولو حِنْت سائلا ومن ناظم. والشعريلعن لظمه ومنءخرش بالحقد افعم قلبما

ومن صاحب ما أنقك يفدر خاله ومن باسط بالذل كف تمول ومن قاسق يالبي المناكر خفية

زهوات ( فتى الجبل ) :

# تشطير ابيات: (اختيار الصديق)

N CODIN

ومن هازل يكسو المهازل بالجدا

امه . اتولى لا حديد ولا يبعدي

والشبعج الاداب صفعا على الحدر

وحيأنتهاك العرض فلدقة القدو

ويصرخ ذاني حافظ الودوالعهدا

وعنده مڪنوز يقوق عن العد

ومن بعدها يدو صومعة الزهدا

فلانصحب يذني والاوعظهم بجدي

من المهد يحي في الثقاء الى الاحدا

ء فأي حِبل المنار ۽

مهاز ل ٠٠٠

(اختر لفمك صاحبا) حكل الفجرور محانسا « ماميون » عهمد ذاوقًا ( للسود يَقضي الواحِمًا ) ( يرعني الم-ودة حاضرا ) ويقاسمنمك نوائما وكذك ال قارقته ( برعي الدودة غدائسا) ( لا خَيْنِ فِي خَــل اذا ) ﴿ فِي القَّــول اضْحَى هَــَاذِيا ما توتجي من صاحب (للخيدر لم يك جااسـ ا) و التهامي بن عزبز البانقي ، ۔ قرقشہ

المبعدون ومنار تونسي

كذا تترقب من رطيقنا الاشاذ الطاهر الصافي

الفراتما وي دفاعا عبر المقصيد بالحنوب التوائيم

غير دفاعه عنهم الذي ظيرُ اخبرا به في فَالَّلِ

النظر عن عشاصرهم ومعتقداتهم للمطائب

الافراج عن المعدين والمعتقلين السياسين

ذَاكِ اقب جرمهم وجعلهم في صف المذن

وان ما تالهم من العقاب الصيارم والعيدان

الشديد كان كافيا لردعهم والعقو عنهم والصفح

بينها كنا ترفي بنه أن يطلب لهم السراح

المحامبين والصحافيين امثاله طال امد اقصائهم

الجاري بها العمل ومنها القوانين الاستشائية

اذ القوانين الزجرية همذه قمد اقتفت ان

العقاب منة لا اكثر بينما في المقصين من عضى السامي بالشام

وان أم تطبق عليهم كما هي برمنيا - .

عليه عام وثمانية اشهر ولم يطلق سراحه

والعكل تحت اواأء المياد

يهدى المعجة ، نعم ذاك البادي

وبخير فكر سائب وقاد

قد عز اين قطاحل الاقراد

المأفت لما وحدا بهن الحاببي

( محمد المامون النبقر )

[ للشاعر الادب سليل العلم والفضل صاحب الامضاء ]

كل أقاض "تمول قبـك وقد انى

ا خبر من خدم العروبة صادقا

لغمة البيبان فخورة بنصيرهما

برت عليه ، الالف ، وهو كانم

أثبارة الغبراء بادية على

هو سيد الشعراء وهو زعيمهم

قد سار ذكره كالفزالة مدرقا

سبق الحميم والمعمر بقريضها

سيحاث واهبع خبالا راتقا

ومنياء الابداع في الحكم التي

العام ايما الحقال الذين كان عمدهم وقدا ابو الطيب المتنبي والذي علق بالذاكرة من اسانهم حفيرات الأقاضل السادة : الحاج ابراهيم بن حليسة يك تحقل الدنيا مدى الاماد يا مخلدا فخرا لاهمل الشاد والحاج محمد بوخيط والحاج عمر بن عرفية هشت لذكراك الجَمِلة نخبية اربت محاسنهم عن التعمداد الحاج معمد الجيتياني والحاج صائب طداد وانوا وابدار الحماس بهزهم مستشرن بصدر همذا السادي والحاج محبد القمودي والحاج الطاهر كشرير ببغائع الانشاء والانشاه وغيرهم من الاماجد تقبل الله منهم حجهم دهرا ، واولاهما جبر لم اساد وجازاهم الجزاء الاوقى وكتسر من المطيق ومعيد بهجتها الهزار الهادي جيي ، على رغم الزمان العادي لوح الخلبود ارائح ولغباد

و تحن نهنيم بذلك و ننهني لهم الاعادةو ثيل

قدوم الحجاج

احنفل اهل القيروان يقدوم حجماج هذا

# الجليفة الجيريي

أن أهـــل بنزرت قد اسْبشروا بالتسبيـــة بديدة النبي وقعت غليقة بجاوة جناب الشاب تبيه مليل المجد والاهالة السيد الطيب بين سين فنعين خليفة في بلدة ينزرت بعد ماطالت مدة اغترابه و تنقلاته عدة اعوام

وان هذه الترقية لهو يها جدير و تحن مسع قطيك ما تلبت مناقبـك العلى مني الملام يصوب صوب عهـاد نهشته نهني فضلة والده الشبخ الوقور ميسدي شير بن حسين قساضي ماطر بنجابة النه لذِّي نال الترفية عن ليافة وكفاءة وتتمتى له مزيد الرقي الى اعلى المناهب والوظائف

# الكاهية القيريم

ائنا قد تلقيا خير نقلة كاهية بلدنا باستاء تعرفه عن حضرة الامجد الاكمل السيمد مد القاضي من حسن الاخلاق وجبيل المعاملة نا حتى انه نرك بينا ذكرا لا يمصوه مر لغداة وكر العشي

تاهيك بانه كان المئال الحسن للقيام بوظفه ن الوجه الاتم مع تحاشيه عن انتهاك حرمة لاماجد وتوفيته بين مصلحة الحكومة التي وظفته ومصلحة القصوريين الذين يعطف عليهم ويعترم كبارهم كابائه واقرائه كاخوانه ومغارهم

ولكن الشيء الذي يسلينا هو أن تقلته كا ثت رقيته وبما اله يحب الينا الخبر فنحن تتمشىله يتمناه لنا فلا غرابة اذا للقينا خبر تقلتهبنوع ن السرور لان الذي يسره يسرنا

وعليه فنحن نهنيه من صبيع الفواد بهسلم الترقية المهادفة لكف، لها وزيادة

### قاعة عصبان بنج الثمية عدد ١٨١

الحلاقة المتمنة والنظافة النامة وحسن الحلتي مع الحرفاء كلها صفات قد توفرت في صاحب علم القاعة لذلك فكل من قصدها الا وحرض غيره على زيارتها فاقبلوا عليها إيها الظرفاد

والعا لاثبات أن الحكم عليهم لم يكن بمقتضاها الفرنسوية في الجلى مقاهرها والشمال بذاك

الذي يتمدر جريدة ( منسار تونس ) بالسان على ماهي عليه من الشارة والصراء فمل المبيرين كافة على ال المبدين تورضوا بما كان عرضه عليهم ﴿ هَذُهُ كُلُمْمًا مِعَ الرحيثِ وَاجْبَنُ مِنْهُ فِي الْمُنْشَا المقيم الميابق من الاقتراحات لما كانث مسدة أن براعي الاحتراز والحذير قيما يكب يصعيف النبي تنمني ان تقف موقفًا غير موفقها هذا لحو

فقريضم المقد المرصف دره وقريضم البستان دو الاوراد

وهو الهدام معتقاً ، وهو الزلا - ل مصفقاً ، يشافي اولمر الصادي

اكرمت نفسك في الحياة . وانها السجيمَ كبرت على الحساد ا

كم من فخار طارق مامي الذرى وطدته بين الورى وتلاه

تلك الاقبراحات التي ثمرمي الي إعترافهم المعدين حتى يكون ( المناز ) ماطع انضوءمنير بالطنهم وباعلاتهم النوبة وباقلاعهم عن الخطية للبصائر في مسدنهمات المسائل السونسية النبي تحتاج على تمحيص وتدقيق كما لنا لتمة تامة وكان جناب المتمم السالف يقتنع تمتهم في القيم العديد وانه سياك السيامة الرشيدة

## تحملي مبيثواية التشويش والبياج واختسلال المطابقة لروح سيامة جناب البيبر مارومهسسا الظاه وبعجم علوقه بعد التماء القبض عليهم السيامة الغرنسوية العلما بالعالم

فتحميل الاستاذ الطاهر لهم مسئولية لمرتجملوها

والصفح والحلم هو من الغلط البين والحطا الواضح

اننا فرغب من جناب المقيم العام الجديب

ذنك المتدوب الذي صوب السيامه المعوجة

الزجرية التي وقع الحكم عليهم بمتنفاها اداريا وجعلهم من المجرمين المذنبين المستحين للعفو

العقاب لا ينال الشخص الا بعد محاكمته اداريا مسيو قيون ان جامل عظماء التوتسيين بعثل ما

وتمكينه من الدفاع عن نفسه وان اقصى مسعة عامل السوريين سيو دي مارتيل منعوب فرانسا

جمام درب العسل أن حمام درب العسل الذي مدخله من تهج يدي خيس قد اصح مستوفيا لشروطالنحير ولكنهم ابواواصروا على اسكون قبنوا الى في هذه المدة حمن ادخات عليه اصلاحان جمة وبصنت ايضًا من المطلعين على القوانين الآن يقاسون الثنائد وبلافون من العذاب الواتا تطابق فواعد حفظ الصحة واختمها النظاف لتامة فنحرض المنتسلين على زيارته لاسب مكان قرية العمران من الموظفين لقربهما من

وهاحب الحيام قدجعل نفيف النهار الاول للرجال والتصف الثاني للنماء

# قاعة تونسي

بنهج بأب مويقة عدد ١٦٨ قرب بأب البنات علم التاعة المدة للحلاقة غاية في النظافة وذكرنا للتوانين الاستثاثية لا يستفاد منه بسوريا دفحة واحدة وارجع المبعدين واطلق سبيل فاقبلوا عليها ومدوا ابدي المساهدة اليها